

Irene Verdés

X Ceramista de Guissona afincada a Viver de Segarra.

“M’atrau ensenyar el que sé de ceràmica”



X SANTESMASSES

Un curs amb la Irene per entrar en el món de la ceràmica

Des d'aquest mes de març i fins a l'agost, Irene Verdés organitza un curs de ceràmica a Viver de Segarra, localitat en la qual viu i on té el taller.

El curs és obert, s'hi pot entrar en qualsevol moment, i presenta jornades el primer i tercer cap de setmana de cada mes per fer iniciació a la ceràmica, i en el segon i quart cap de setmana es dedicarà a les tècniques decoratives, a la creació de murals i a la confecció de peces tradicionals fetes artesanals.

La seva proposta suposa no solament un aprenentatge estrictament tècnic sinó també una presa de contacte amb un entorn tranquil que facilita l'abstracció i l'allunyament de les presses diàries.

tacte. Treballarem la construcció amb fang, la decoració, les tècniques de producció, el modelatge, l'estructura...

Com ho faràs?

La meua idea és que cadascú faci un projecte i durant el curs el pugui dur a terme.

Què podran saber fer?

Qualsevol peça, i un cop feta, dedicarem una segona part a la decoració.

És el primer curs que fas?

Sí. No ho he fet mai això d'ensenyar, però m'atrau. Sempre es treballa. Ara vull provar de transmetre els coneixements aprofitant el marc personal del meu taller.

Fa molt que et dediques a la ceràmica?

Vaig començar amb 17 anys treballant a Verdú. Després vaig estar a Barcelona, vaig fer un cicle formatiu de ceràmica decorativa a l'escola d'Arts i Oficis. He fet l'aprenentatge en diferents tallers professionals a Verdú, el Masnou, Tàrrrega, i fa 6 anys vaig fer el meu propi taller.

Quins treballs fas?

M'agrada el gran format però també faig petites peces i encàrrecs, que són les que em donen el pa. He fet alguns murals com el del Convent de Santa Mònica a Guissona, algunes plaques de carrers i cases...

Com s'hi viu, a Viver?

M'agrada, no em fa falta sortir-ne, sempre hi tinc coses a fer. De fet, en surto per comprar i per treballar. Estar aquí és una manera de viure: l'hort, el taller ja casa, el territori... és una combinació de coses que m'agrada.

XAVI SANTESMASSES
Viver és com una petita illa just al mig de la Segarra. Apartat de les vies de pas, per conèixer el poble hi has d'anar expressament. Val la pena. Des de la carretera de Sant Ramon a Ivorra hi ha un accés d'un parell de quilòmetres que voreja l'altipla ens porta fins al poble. A mig camí a mà dreta cal parar-se a contemplar el pou de Juiques, un magnífic element de l'arquitectura popular que es remunta a temps ancestral i que

explica quin valor tenia i té l'aigua a la Segarra. El pou és fet a còpia de voltes i arcs de pedra que ens porten fins a les entranyes de la terra. Quan arribem a Viver, entrem per una placeta que ens deixa a mà esquerra Cal Blanco, una casa amb història. Viver té una trentena de veïns, alguns dels quals joves de nou arrelament i força interessants. Entre aquests hi ha Irene Verdés, té 28 anys i és una artista de la ceràmica. A Viver hi té la casa, el taller, un hort i molt

espai per moure's. La Irene admet que viure aquí és una manera de viure enriquidora i que li permet unes perspectives personals interessants. Certament és així. La Irene és una dona interessant. Oberta, creativa i tant explosiva que sobta. Té les idees clares i ganes de ser i començar. Val la pena.

Que ensenyaràs a fer?

D'una banda, faré iniciació a la ceràmica. Va dirigit a qui hi vulgui tenir un primer con-



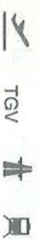
Foto: Boi Tauli Resort

JO TAMBÉ VULL SENTIR LLEIDA



Dal pñinuu al la Pñinñu

www.lleidatur.cat



Baqueira-Beret / Boi Tauli Resort / Gran Pallars Esport Esquí / Gran Pallars Port-Ainé / Gran Pallars Tavascan Port del Comte / Aransa / Bosc de Virós / Lles de Cerdanya / Sant Joan de l'Erm / Tuixent-La Vansa
11 estacions d'esquí / 450 km de pistes / Gastronomia / Cultura / Patrimoni mundial

